

### Themenbereich: TI-92 im Physikunterricht

<i>Inhalte:</i>	<i>Ziele:</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Statistische Berechnungen</li><li>• Ausgleichsfunktionen</li><li>• Parameterdarstellung</li><li>• Addition und Zerlegung von Kräften</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Anwenden von statistischen Verfahren zur Auswertung eines Experiments</li><li>• Erkennen von Abhängigkeiten</li><li>• Darstellen und Interpretieren von Versuchsergebnissen</li><li>• Beschreibung der Wurfbewegung mit Hilfe einer Funktion</li></ul>
<p>Anmerkungen:</p> <p>Damit der Mathematikunterricht in der 5.Klasse beim Erklären der Funktionsweise des Taschenrechners etwas entlastet wird, habe ich einige Bereiche des TR (DataMatrix-Editor, Ausgleichsfunktionen, Geometrie, Parameterdarstellung) im Physikunterricht erarbeitet.</p> <p>Die beschriebenen Versuche wurden mit den Schülerversuchsgeräten der Firma NTL durchgeführt.</p>	

# Messungen und Messfehler

## 1. Beispiel: Standardabweichung

Jede Messung ist mit einem Messfehler, einer Mess ungenauigkeit behaftet. Die sgn. statistischen Messfehler kann man vermindern, wenn man den Mittelwert bildet.

Mit dem TI-92 funktioniert das folgendermaßen: zuerst werden wir uns für die nächsten Beispiele und Versuche einen eigenen Ordner anlegen (NewFold Physik), dann gehen wir auf Apps 6 (Data/Matrix Editor), 3 (New), geben als Variablennamen „Mittelw1“ ein und erhalten eine leere Tabelle. In diese geben wir nun die in Abb.1 angegebenen Werte ein. Für diese Werte berechnen wir den Mittelwert.

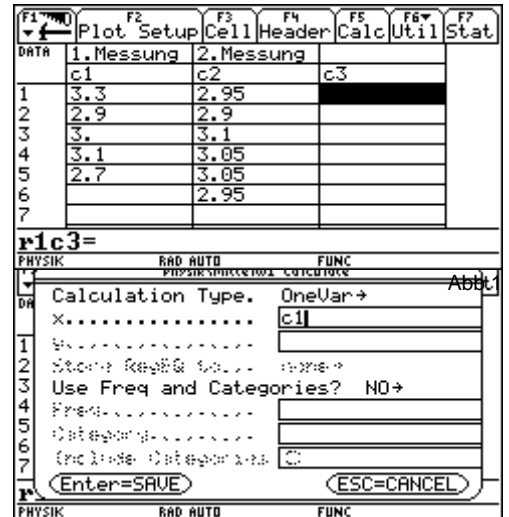


Abb.1

Dazu gehen wir auf F5 (Calc) und geben nebenstehende Optionen ein (Abb.2). Nach dem Drücken von „Enter“ erscheinen statistische Ergebnisse (Abb.3). Wichtig für uns sind folgende Werte:  $\bar{x}$  gibt den Mittelwert an, nStat zeigt die Anzahl der Werte und Sx gibt die Standardabweichung an. Die Standardabweichung ist ein Maß für die Güte der Messung.



Abb.3

Um das zu sehen, rechnen wir auch von einer zweiten Messung  $\bar{x}$  und Sx aus (c2 in Abb.1). Der Mittelwert ist derselbe, die Standardabweichung allerdings geringer. Das bedeutet, dass die Messwerte enger um den Mittelwert streuen. Diese Messung ist also „besser“.

## 2. Versuch: Dehnung einer Schraubenfeder – Hookesches Gesetz

Wir wollen den Zusammenhang zwischen Dehnung einer Feder und aufgewendeter Kraft herausfinden.

Aufbau gemäß Versuch M 2.3. Die gemessenen Werte werden in eine Tabelle eingetragen:

Kraft (in N)	0	0,1	0,6	1,1	1,6
Ausdehnung (in mm)	0	.....	.....	.....	.....

Wie man aus diesen Daten sieht, hängen die beiden Größen durch eine direkte Proportionalität zusammen. Wie alle aus dem Mathematikunterricht wissen (sollten), ergibt die graphische Darstellung einer direkten Proportionalität eine Gerade.

Mit dem TI-92 können wir diesen Zusammenhang zwischen Kraft und Ausdehnung genauer bestimmen. Wir gehen auf Apps 6 (Data/Matrix Editor) 3 (New, Hooke1) und erhalten eine leere Tabelle. In diese tragen wir die gemessenen Werte ein.

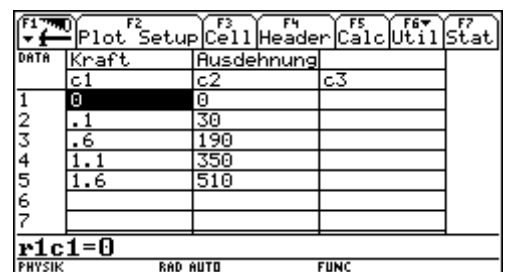


Abb.4

Wir drücken F5 und geben bei Calculation Type „LinReg“ (Lineare Regression), für die x-Werte c1 (Column 1), für die y-Werte c2 und bei Store RegEQ to y1(x) ein (Abb.5). Nach Bestätigung mit Enter erscheinen die Daten für die Ausgleichsgerade. Sie gibt den Zusammenhang der beiden Werte an. a entspricht der

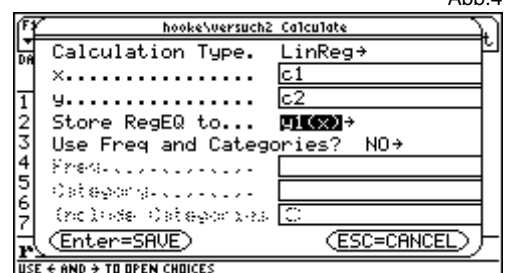


Abb.5

Anstieg der Geraden,  $b$  der *Abschnitt auf der y-Achse*,  $\text{corr}$  und  $R^2$  sind ein Maß dafür, wie gut die Messwerte auf der Geraden liegen. Je näher diese beiden Werte bei „1“ liegen, umso besser liegen sie auf einer Geraden. Den Anstieg der Geraden in unserem Versuch nennt man die „*Federkonstante*“.

Mit dem TI-92 kann man diese Ergebnisse auch graphisch darstellen. Dazu drückt man F2 (Plot Setup) und F1 (Define) und gibt die nebenstehenden Optionen ein (Abb.6).

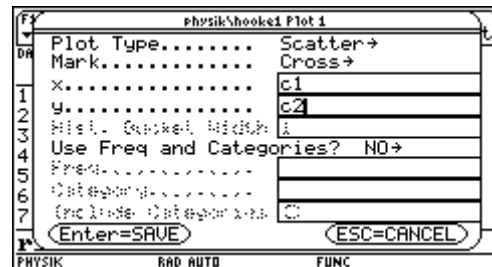


Abb.6

Anschließend wechseln wir in den Y-Editor (♦Y=). Dort sind Plot 1 und y1 markiert. Mit F2 (Zoom) 9 (ZoomData) werden die Messpunkte und die Ausgleichsgerade gezeichnet (Abb.7). Mit F1-9 (oder ♦F) kann man das Diagramm formatieren.

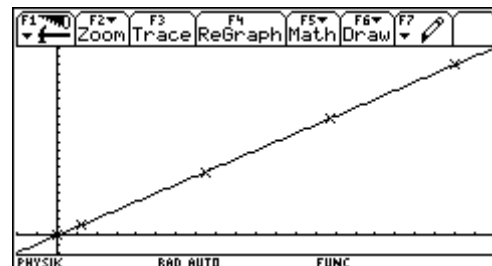


Abb.7

Welche Auslenkung erhält man bei einer Kraft von 0,25 N? Um diese Frage zu beantworten, gehen wir in das HOME-Fenster und berechnen  $y1(0,25)$ . Man erhält  $x = \dots\dots\dots$  mm.

Bei welcher Kraft beträgt die Auslenkung 50 mm? Dazu löst man die Gleichung  $y1(x) = 50$  nach  $x$  auf und erhält  $F = \dots\dots\dots$  N.

### 3. Versuch:

Wir wiederholen den Versuch mit der „härteren“ Schraubfeder (sie lässt sich weniger leicht dehnen). Die Ergebnisse werden in eine neue Tabelle eingetragen. (Speichere: „Hooke2“.)

Kraft (in N)					
Ausdehnung (in mm)					

### 4. Versuch: Statistische Auswertung einer Messung mit Histogramm

In diesem Versuch werden von allen Schülerinnen und Schüler der Klasse die Reaktionszeiten gemessen. Anschließend wollen wir wie in 1. Beispiel den Mittelwert und die Standardabweichung bestimmen und ein Histogramm für diese Messung zeichnen.

Während der Durchführung der Messungen tragen wir die einzelnen Messwerte in die Tabelle ein (Apps 6, New, „Reakzeit“). Wir geben die Zeiten in ms an.

Dann werden Mittelwert und Standardabweichung analog zu Beispiel 1 berechnet. Anschließend fertigen wir eine graphische Darstellung der gesammelten Daten an. Dazu gehen wir mit Plot Setup und Define in das schon bekannte Fenster und setzen bei Plot Type Histogramm, bei den x-Werten  $c1$  und bei Hist. Bucket Width 10 und bestätigen mit Enter. Dann wechseln wir in das Graphik-Fenster (♦GRAPH), das Histogramm wird angezeigt (Abb.8).

Im Window-Editor (♦WINDOW) müssen geeignete Werte gewählt werden.

Bei der statistischen Berechnung erhält man auch den *Median* (medStat) und erstes und drittes *Quartil* ( $q1$ ,  $q3$ ). Für die graphische Darstellung muss man bei Plot Setup/Define für den Plot Type „Boxplot“ eingeben. Vom Y-Editor aus kann man diese Einstellung mit F3 ändern.

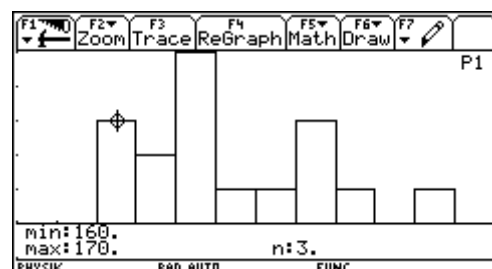


Abb.8

# Gleichmäßig beschleunigte Bewegung

Aufbau des Versuches laut Versuchsbeschreibung M 5.4. (2. Versuch) Die Ergebnisse tragen wir in eine Tabelle ein:

Zeit (in s)	0	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9
Gesamtweg (in m)	0	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

Wir wollen nun herausfinden, welcher Zusammenhang zwischen Zeit und Weg besteht.

Dazu übertragen wir die Messergebnisse auf den TI-92. Wir wechseln in den Ordner „Physik“ und geben die Messwerte in den Daten/Matrix-Editor ein. (Apps 6, New, Variable „Besch1“, Abb.1).

DATA	Zeit[s]	Weg[m]
c1		c2
1	0	0
2	.1	.005
3	.2	.017
4	.3	.034
5	.4	.058
6	.5	.088
7	.6	.124

r7c2 = .124

Abb.1

Wir probieren zuerst einen *linearen* Zusammenhang (F5, LinReg, c1, c2, y1(x)) und dann einen *quadratischen* Zusammenhang (QuadReg statt LinReg, y2(x)). R<sup>2</sup> gibt jeweils an, wie gut die Messpunkte auf die Kurve passen. Wie man sieht, ist die quadratische Regression besser. (Abb.2 und Abb.3)

DATA	Zeit	Weg
c1		
1	0	
2	.1	
3	.2	
4	.3	
5	.4	
6	.5	
7	.6	

y=a·x+b  
a = .298182  
b = -.036782  
corr = .968125  
R² = .937267

r7c2 = .124

Abb.2

Um das zu veranschaulichen, zeichnen wir die Messwerte und die beiden Funktionen: F2, F1, Scatter, Box, c1, c2; anschließend wählen wir mit ♦WINDOW geeignete Werte für das Graphikfenster. Mit ♦GRAPH zeichnen wir die Messwerte und die beiden Funktionen. (Abb.4)

DATA	Zeit	Weg
c1		
1	0	
2	.1	
3	.2	
4	.3	
5	.4	
6	.5	
7	.6	

y=a·x²+b·x+c  
a = .304924  
b = .02375  
c = -1.909091e-4  
R² = .999995

r7c2 = .124

Abb.3

Man sieht ganz deutlich, dass die Messwerte nicht auf einer Geraden liegen (Abb.4). Sie liegen auf einer *Parabel*. Das bedeutet: verdoppelt man die Zeit, dann ist in der doppelten Zeit zurückgelegte Weg schon auf das Vierfache angewachsen: s(t) ist proportional zu t<sup>2</sup>.

Man muss nur noch den „Proportionalitätsfaktor“ bestimmen. (Das leiten wir in der nächsten Stunde her.)

Weiters wollen wir herausfinden, wie die Geschwindigkeit von der Zeit abhängt. Dazu rechnen wir uns für jedes Zeitintervall die

Durchschnittsgeschwindigkeit aus:  $\bar{v} = \frac{\Delta s}{\Delta t}$ . Diese Werte

tragen wir in c3 ein (Abb.5). Beachte, dass Δt jeweils 0,1 beträgt.

Zeichne die Werte (c1, c3). Man sieht sofort, wie die Werte liegen:

.....  
Geschwindigkeit und Zeit sind .....

Berechne anschließend die Gleichung der Kurve und stelle sie gemeinsam mit den Werten dar.

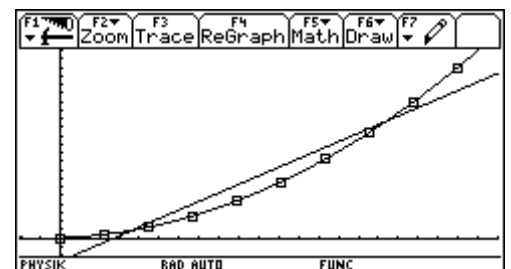


Abb.4

DATA	Zeit[s]	Weg[m]	Durchschnitt...
c1		c2	
1	0	0	0
2	.1	.005	.05
3	.2	.017	.12
4	.3	.034	.17
5	.4	.058	.24
6	.5	.088	.3
7	.6	.124	.36

r3c3 = (.017-.005)/.1

Abb.5

# Kräfteparallelogramm

## Summe zweier Vektoren

Mit dem TI-92 kann man Vektoren darstellen. Dazu gehen wir auf APPS 8 (Geometry), New, „Vektor1“. Das Geometriefenster wird geöffnet. (Achtung: braucht sehr viel Speicher, mindestens 30 kb.)

Als erstes werden mit  $\blacklozenge$ F rechtwinkelige Koordinatenachsen sowie das Gitter eingeschaltet (erste und zweite Option).

Nun werden zwei Vektoren gezeichnet. Mit F2-7 wählt man „Vector“, man muss einen Anfangs- und einen Endpunkt angeben: „FROM THIS POINT“ und „ON THIS

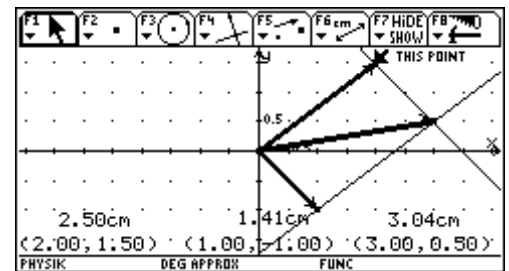


Abb.1

POINT OF THE GRID“. Zeichne die Vektoren  $\begin{pmatrix} 2 \\ 1,5 \end{pmatrix}$  und  $\begin{pmatrix} 1 \\ -1 \end{pmatrix}$ .

Mit F4-7 kann man die Vektorsumme bilden. Man muss dazu zwei Vektoren und einen Punkt angeben. Die beiden Vektoren und der Summenvektor werden mit F7-8 dick gezeichnet.

Als nächstes wird das Kräfteparallelogramm gezeichnet. Mit F4-2 kann man parallele Geraden zeichnen, man muss einen Punkt angeben und einen Vektor, zu dem sie parallel ist.

Weiters wollen wir noch die Koordinaten und Längen aller drei Vektoren angeben. Zu Anzeigen der Koordinaten muss F6-5 gewählt werden und der Zeiger zur Spitze des Vektors gestellt werden. Zur besseren Übersicht ziehen wir (gedrückte HAND-Taste) die Koordinaten an den unteren Rand der Zeichenfläche. Mit F6-1 kann man die Länge der Vektoren bestimmen. Wir ziehen die Längen an den unteren Rand der Zeichneflächen. (Abb.1)

Jetzt wird ein Vektor verschoben: Gehe (F1-1) zur Spitze des ersten oder zweiten Vektors, drücke die HAND-Taste und verschiebe mit den Cursortaste die Spitze des Vektors. Das gesamte Kräfteparallelogramm ändert sich.

Die Spitze des Summenvektors dagegen kann man nicht verschieben, es ist ein sgn. abhängiger Punkt. Die unabhängigen Punkte (also die Punkte, die man verschieben kann) zeigt der Rechner an, wenn man die HAND-Taste einmal drückt. Der Cursor muss dazu allerdings Kreuzform haben.

Was bemerkt man beim Verschieben der Vektoren? Beobachtet man die Koordinaten, so gilt stets: 1. Vektor + 2. Vektor = Summenvektor. Für die Längen der Vektoren gilt das allerdings nicht! Nur in einem Fall gilt: Länge des 1. Vektors + Länge des 2. Vektors = Länge des Summenvektors. Wann?

## Zerlegung eines Vektors

Umgekehrt kann man natürlich auch einen Vektor in zwei Komponenten zerlegen, wenn die Richtungen vorgegeben sind. Probiere das aus: Beginne eine neue Zeichnung (Vektor2), zeichne den Vektor  $\begin{pmatrix} -2 \\ 1 \end{pmatrix}$  und zerlege ihn

in Komponenten, die in Richtung der ersten und zweiten Mediane zeigen. (Abb.2; die Einheiten wurden durch Ziehen vergrößert.)

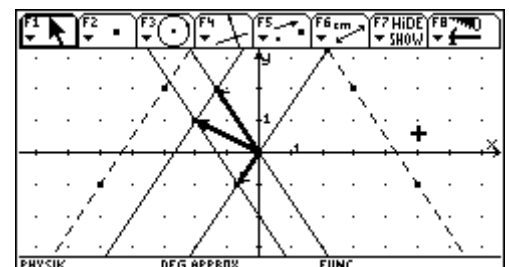


Abb.2

Lies die beiden Komponenten ab

# Horizontaler und Schiefer Wurf

## 1. Beispiel: Horizontaler Wurf

Der horizontale Wurf setzt sich aus zwei Bewegungen zusammen: einer *gleichförmigen Translation* (horizontale Komponente des Wurfs) und der *Freien Fall* (vertikale Komponente des Wurfs). Für die horizontale Komponente gilt  $x(t) = v_0 \cdot t$  ( $v_0 \dots$  Abwurfgeschwindigkeit), für die vertikale Komponente ist  $y(t) = h_0 - 5 \cdot t^2$  ( $h_0 \dots$  Abwurfhöhe). Mit dem Paar  $(x(t); y(t))$  wird die Position des Teilchens zum Zeitpunkt  $t$  beschrieben. Diese Darstellungsart nennt man die *Parameterdarstellung* der Kurve. Die Zeit  $t$  heißt der Parameter. Die Parameterdarstellung kann man mit dem TI-92 zeichnen.

Wir wechseln in den Ordner „Physik“. Mit der Taste MODE müssen wir „Graph“ umstellen auf PARAMETRIC und Angle auf „DEGREE“ (Abb. 1). Wir wechseln in den Y=-Editor und geben ein:  $x_{t1} = v_0 \cdot t$ ,  $y_{t1} = h_0 - 5 \cdot t^2$ . Bevor wir ins Graphikfenster wechseln, um die Bahnkurve zu zeichnen, müssen wir noch zweierlei tun: erstens im HOME-Fenster Werte für  $h_0$  und  $v_0$  eingeben ( $40 \rightarrow h_0$ ,  $20 \rightarrow v_0$ ), zweitens mit  $\blacklozenge$  WINDOW vernünftige Werte für die Größe des Grafikfensters wählen:  $0, 5, 0,2, -10, 60, 5, -10, 50, 10$ . Sobald dies gemacht ist, können wir mit  $\blacklozenge$  GRAPH die Kurve zeichnen (Abb. 3).

Im Y=-Editor steht uns eine Option zur Verfügung, mit der die Zusammensetzung der Bewegung aus den beiden Bewegungskomponenten demonstriert werden kann. Wir geben zusätzlich die Parametergleichungen für die beiden Einzelbewegungen ein (Abb. 2) und stellen für jede Parametergleichung unter F6 die Option „Animate“ ein. Außerdem muss im Graphik-Fenster mit  $\blacklozenge$  F unter Graph Order die Einstellung SIMUL(tan) gewählt werden. Beim Zeichnen mit  $\blacklozenge$  GRAPH sieht man, wie sich der Wurf aus den beiden Bewegungen zusammensetzt. (Abb.4)

Wenn man für die zusammengesetzte Bewegung  $(x_{t1}; y_{t1})$  die Option Path an Stelle von Animate wählt, kann man die Bahnkurve des Balles verfolgen. (Abb. 5)

Zuletzt zeigen wir noch, dass die Bahnkurve eine Parabel ist. Dazu lösen wir im HOME-Fenster die Gleichung  $x = v_0 \cdot t$  nach  $t$  auf und setzen in  $y = h_0 - 5 \cdot t^2$  ein. Man erhält eine quadratische Gleichung – die Gleichung einer Parabel. (Abb. 6)

Wie kann man die Wurfweite berechnen? Aus  $y = 0$  folgt die Zeit, die sich der Körper in Bewegung befindet, durch Einsetzen in  $x$  erhält man die Wurfweite.

(Eine Frage für Schlaue: die Wurfparabel wird vom Taschenrechner bis unter die x-Achse gezeichnet. Wie kann man das verhindern, d.h. was muss man tun, damit die Wurfparabel am Boden aufhört?)

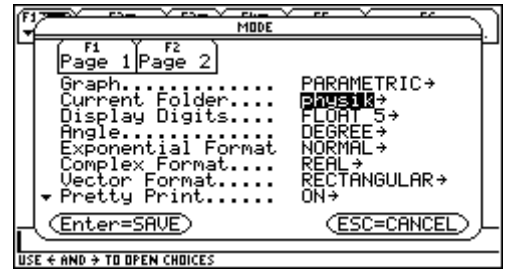


Abb. 1

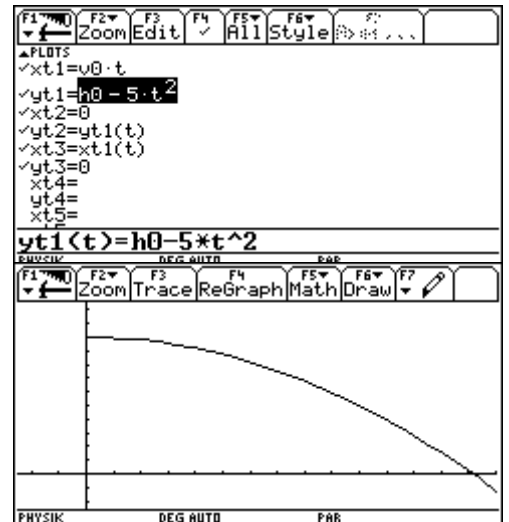


Abb. 3

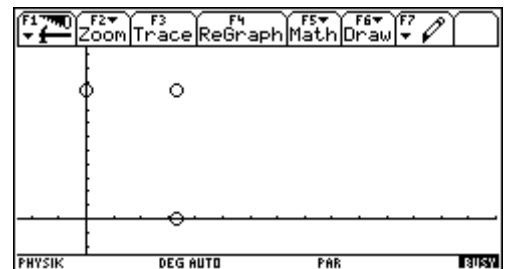


Abb. 4

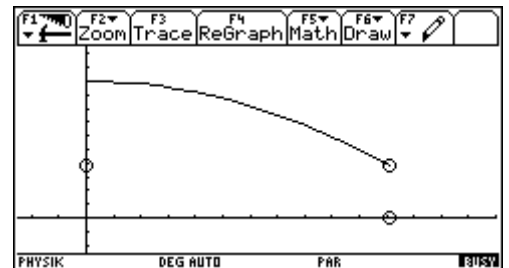


Abb. 5

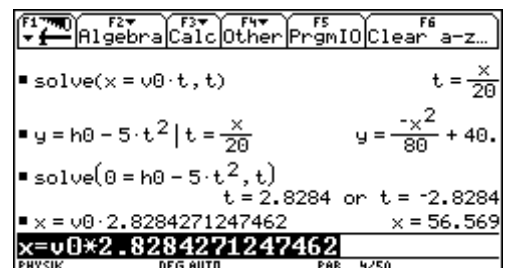


Abb. 6

Wie ändert sich die Kurve, wenn man Anfangsgeschwindigkeit  $v_0$  ändert? Um das zu sehen, geben wir für  $v_0$  verschiedene Werte ein. Wir setzen  $v_0$  nacheinander 5, 10, 15 und 20 m/s. Das macht man mit Hilfe einer Liste:  $\{5,10,15,20\} \rightarrow v_0$ . (Die Animation ausschalten.) Klarerweise gilt: je größer  $v_0$ , umso größer die Wurfweite.

Wie ändert sich die Wurfweite, wenn man  $h_0$  ändert? Rechne analog.  $(15 \rightarrow v_0, \{10,20,30,40,50\} \rightarrow h_0)$  Ergebnis: Die Wurfweite hängt von  $h_0$  ab.

Zuletzt wollen wir noch die allgemeine Formel für die Wurfweiten in Abhängigkeit von  $v_0$  und  $h_0$  herleiten. Wir löschen die Variablen  $v_0$  und  $h_0$  (DelVar, F4-1). Dann lösen wir die Gleichung  $0 = h_0 - (g/2) \cdot t^2$  nach  $t$  auf (nur eine Lösung ist brauchbar, welche?) und setzen  $t$  in  $x = v_0 \cdot t$  ein. So erhält man die Wurfweite.

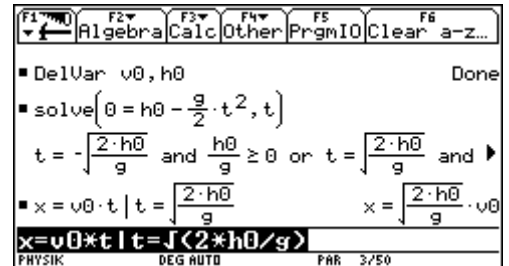


Abb. 7

Es gilt: Wurfweite  $W(v_0, h_0) = \dots\dots\dots$

Wird  $v_0$  verdoppelt, so  $\dots\dots\dots$

Wird  $h_0$  vervierfacht, so  $\dots\dots\dots$

Speichere die Graphik unter dem Namen „Wurf1“.

## 2. Beispiel: Schiefer Wurf

Der Schiefe Wurf setzt sich aus einer gleichförmigen Translation und dem Freien Fall zusammen:  $x(t) = v_0 \cdot t \cdot \cos(a)$ ,  $y(t) = v_0 \cdot t \cdot \sin(a) - 5 \cdot t^2$ .

Führe die Animation und die Rechnungen wie beim Horizontalen Wurf durch. Gib die Formeln als  $xt1$  und  $yt1$  ein,  $v_0$  soll 15, der Winkel  $a$  soll  $40^\circ$  sein.

Für welche Winkel ist die Wurfweite gleich? Gib dazu für  $a$  die Werte  $10^\circ, 20^\circ, 30^\circ, 40^\circ, 50^\circ, 60^\circ, 70^\circ$  und  $80^\circ$  ein, ändere die WINDOW-Werte. (Abb. 8)

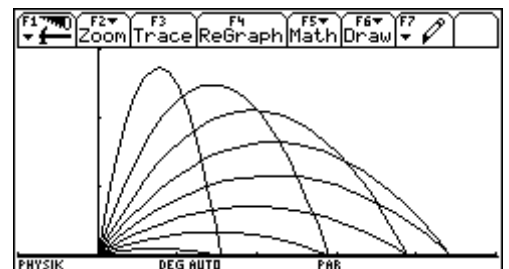


Abb. 8

Zusätzlich wollen wir noch überlegen, bei welchem Winkel  $a$  die Wurfweite am größten ist. Gib dazu für  $a$  Winkel ein, die am ehesten in Frage kommen.

Die größte Wurfweite erhält man für  $a = \dots\dots\dots$

Gleiche Wurfweite erhält man für  $\dots\dots\dots$

Die Wurfweite kann man analog zum horizontalen Wurf berechnen:  $W(v_0, a) = \dots\dots\dots$

Um die Wurfhöhe zu berechnen, überlegen wir, dass die Bewegung symmetrisch ist, d.h. der Körper erreicht den Scheitel in der Hälfte der Zeit, die er für die gesamte Bewegung braucht.

Es gilt: Wurfhöhe  $H(v_0, a) = \dots\dots\dots$

Zeige zuletzt, dass die Kurve eine Parabel ist. Gib die Gleichung der Parabel an:  $\dots\dots\dots$

Speichere unter „Wurf2“.